

2024  
고3  
3월 학평

## 2024년 시행 고3 3월 학평 국어 화법 | 분석

이 서적은 「저작권법」에 따라 보호됩니다. 본 자료의 무단 배포, 도용 시, 저작권법에 의거하여 책임을 질 수 있습니다.

### 지문 분석

여러분, 안녕하세요. [ (자료(다양한 소반(나주반, 해주반, 통영반)의 모습)를 제시하며) 지난번 체험 학습 때 ○○ 전통 가구 박물관에서 이 물건들을 본 적이 있지 않나요? (청중의 대답을 듣고) 맞습니다. 여러분이 보고 있는 것은 소반입니다.(청중의 답변을 들으며 적극적으로 의사소통함. 청중들은 발표 화제인 소반에 대해 알고 있음.) ]([ ]: 질문을 통해 중심 화제와 관련해 청중들과 공유하고 있는 경험을 환기함. 발표의 청중들과 관련하여 발표자가 분석했을 내용으로 적절한 것을 묻는 문제가 출제될 수 있습니다.) [ 소반은 쟁반과 식탁 기능을 겸한 작은 상(소반의 개념)으로, 크게 상판과 다리로 구성됩니다.(소반의 기본 구성) ]([ ]: 본격적인 발표에 앞서 발표 화제에 대한 정보를 간략히 제시함.) 오늘은 국립 스스 민속 연구원의 자료를 바탕으로(발표를 준비하며 활용한 자료의 출처를 밝힘.) 나주반, 해주반, 통영반(발표 화제)에 대해 발표하겠습니다.

▶ 1문단: 발표 화제 소개

[ (자료를 가리키며) 평평한 상판을 두르고 있는 부분(소반에서 변죽에 해당하는 부분)이 보이시나요? 이 부분이 변죽입니다. ]([ ]: 질문과 손동작(비언어적 표현)을 활용하여 청중이 자료의 특정 부분에 주목하도록 함.) 변죽은 어떤 기능을 할까요?(설명할 내용에 대해 청중에게 먼저 묻고 있음.) (청중의 대답을 듣고) 맞습니다. 변죽은 상판 위의 음식이 떨어지지 않도록 하지요.(변죽의 기능 ①) 나주반은 나무 판자 하나를 통으로 깎아 상판과 변죽을 만드는(일반적인 변죽의 제작 방식) 다른 소반과는 달리, 상판과 두꺼운 변죽을 따로 만든 후 서로 결합(나주반의 변죽과 상판의 결합 방식. 발표 내용을 통해 알 수 있는 정보를 묻는 문제에서 각 소반의 특징으로 적절한 것을 묻는 문제가 출제될 수 있습니다.)합니다. 상판에 부착한 두꺼운 변죽은 상판이 틀어지는 것을 방지합니다.(변죽의 기능 ②, 나주반에서만 나타남.)

▶ 2문단: 나주반의 변죽

(자료를 가리키며) 해주반의 다리는 판각이라 불리는 넓은 판으로 되어 있어서 다리에 여러 문양을 조각할 수 있습니다.(해주반의 다리 장식의 특징) [ 어떤 문양이 보이시나요?(내용을 설명하기에 앞서 청중들이 먼저 자료를 살펴보고 답할 수 있게 함.) (청중의 대답을 듣고) 네, 꽃 문양이 맞습니다. 판각에는 이외에도 새와 나비, 박쥐 등의 문양을 새겼습니다. ]([ ]: 판각에 새긴 문양들) [ (자료를 가리키며) 해주반과 나주반의 상판 아래 붙어 있는 부분(소반에서 운각에 해당하는 부분)을 봐 주세요. ]([ ]: 청유형과 손동작(비언어적 표현)을 활용하여 청중이 자료의 특정 부분에 주목하도록 함. 발표의 각 부분에서 발표자가 활용했을 자료로 적절한 것을 묻는 문제가 출제될 수 있습니다.) 이 부분은 운각입니다. 운각은 다리와 다리를 연결하는 역할(운각의 역할)을 합니다. [ 해주반의 운각은 상판과 다리를 연결하지 않지만, 나주반의 운각은 상판과 다리를 연결하는 역할도 합니다. ]([ ]: 해주반과 나주반의 운각의 차이. 대조)

▶ 3문단: 해주반의 다리 장식

(자료를 가리키며) 소반의 다리 밑에는 다리와 다리를 연결(족대의 위치와 역할)하는 족대가 있습니다. 통영반은 족대뿐만 아니라 다리의 중간에 중대도 있습니다.(통영반의 특징) 위아래로 둘러져 있는 두 개의 중대는 다리와 다리 사이를 더 단단하게 연결해 줍니다. [ (자료를 가리키며) 통영반의 다리 부분을 봐 주세요. ]([ ]: 청유형과 손동작(비언어적 표현)을 활용하여 청중이 자료의 특정 부분에 주목하도록 함.) [ 호랑이 다리처럼(비유) 곡선의 끝이 바깥쪽으로 약간 휘어 있는 형태(호족(통영반의 다리)의 형태)로 되어 있는데, 이를 호족이라고 합니다. 나주반의 다리 형태는 원통형인데, 통영반에서도 원통형을 볼 수 있습니다. ]([ ]: 통영반의 다리 형태)

▶ 4문단: 통영반의 족대와 다리 형태

[ 지금까지 대표적인 세 가지 소반을 보았습니다. 제가 발표한 소반 외에도 장식이 첨가되거나 다른 지역