



2024 수능특강/수능완성 작품 중요도 출제 경향 분석

중요도 ★★ : ♣ 기출 작품 1번당 별 1개씩 추가 (★ - 수능 / ☆ - 6월 . 9월 모의평가 기출 / ♣ - 미기출) 근래에 이미 기출된 작가는 卍로 변경 (출제 확률 ↓) * 기본적인 중요도는 별을 참고해 주시고, 여기에 최종 중요도는 A++, A+, A, B+, B, C+, C로 정리했습니다. ^^*

<현대시>

Table with columns: 중요도, 작가 이름, 작품명, 기출 작품. Lists authors like 이육사, 정지용, 오장환, 이용악, 김광균, 박목월, 김수영, 이상, 오세영 and their works.

Table with columns: 중요도, 작가 이름, 작품명, 기출 작품. Lists authors like 김춘수, 이성복, 최승호, 고재중, 김광규, 이형기, 김광섭, 김남조, 장석남, 신경림, 신석정, 김소월, 박남수, 광재구, 송수권, 고정희, 정일근, 박성룡, 신동집 and their works.



| | | | | | |
|---------|---------------------------------|-----|---------------------|---------|--------------------------------------|
| B+ | ☞ | 이수복 | 봄비 | | |
| B+ | ☞ | 이준관 | 가을 떡갈나무 숲 | | |
| B | ☞ | 문정희 | 짚레 | | |
| B | ☞ | 김선우 | 낙화, 첫사랑 | | |
| B | ★ ★ ★ ★ | 김광규 | 빨섬 | 22. 06 | 대장간의 유혹 |
| | | | | 18. 수능 | 묘비명 |
| | | | | 09. 수능 | 나뭇잎 하나 |
| | | | | 05. 09 | 때 |
| B | ☞ | 구상 | 초토의 시 8 - 적군 묘지 앞에서 | | |
| C+ | ★ | 기형도 | 질투는 나의 힘 | 23. 06 | 전문가 |
| C+ | ★ ★ | 박봉우 | 나비와 철조망 | 19. 06 | 휴전선 |
| | | | | 05. 06 | 휴전선의 나비 |
| ♪ | ★ ★ ★ ★ ★ | 김종길 | 고고 | 24. 수능 | 문 |
| | | | | 15. 09B | 고고 |
| | | | | 11. 06 | 성탄제 |
| | | | | 07. 수능 | 고고 |
| | | | | 05. 06 | 단풍 |
| ♪ | ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ | 김영랑 | 거문고 | 24. 09 | 연1 |
| | | | | 20. 09 | 청명 |
| | | | | 15. 09B | 모란이 피기까지는 |
| | | | | 10. 06 | 거문고 |
| | | | | 05. 06 | 독을 차고 |
| | | | | 03. 수능 | 내 마음을 아실 이 |
| | | | | ♪ | ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ |
| 21. 06 | 산상의 노래 | | | | |
| 18. 06 | 고풍의상 | | | | |
| 14. 수능B | 파초우 | | | | |
| 10. 수능 | 승무 | | | | |
| 05. 수능 | 멋 설 | | | | |
| 05. 09 | 마음의 태양 | | | | |
| 94. 수능 | 석문 | | | | |
| ♪ | ★ | 이기철 | 청산행 | 25. 06 | 청산행 |
| ♪ | ★ ★ ★ | 오규원 | 물증 | 24. 06 | 봄 |
| | | | | 20. 06 | 하늘과 돌맹이 |
| | | | | 13. 수능 | 살아있는 것은 흔들리면서 - 순례11 |
| ♪ | ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ | 백석 | 북방에서 - 정현웅에게 | 25. 09 | 북방에서 - 정현웅에게 |
| | | | | 23. 09 | 편지 |
| | | | | 14. 06B | 팔원-서행시초3 |
| | | | | 11. 09 | 적막강산 |
| | | | | 09. 06 | 여승 |
| | | | | 04. 수능 | 고향 |
| | | | | 04. 09 | 흰 바람벽이 있어 |

<고전시가>

| 중요도 | | 작가 이름 | 작품명 | 기출 작품 | |
|-----|---|-------|-----------------------|---------|---------|
| A++ | ★ ★ ★ | 이이 | 낙지가 | 20. 09 | 고산구곡가 |
| | | | | 04. 수능 | 고산구곡가 |
| | | | | 04. 06 | 산속에서 |
| A++ | ★ | 이신의 | 단가육장 | 11. 09 | 단가육장 |
| A++ | ☞ | 나위소 | 강호구가 | | |
| A++ | ☞ | 남도진 | 낙은별곡 | | |
| A++ | ☞ | 채득기 | 봉산곡 | | |
| A++ | ★ ★ | 정훈 | 우활가 | 22. 수능 | 탄궁가 |
| A++ | ★ | 정학유 | 농가월령가 | 16. 09A | 탄궁가 |
| A++ | ★ | 정학유 | 농가월령가 | 16. 06A | 농가월령가 |
| A++ | ☞ | 이운영 | 순창가 | | |
| A++ | ☞ | 작자 미상 | 갑민가 | | |
| A+ | ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ | 윤선도 | 어부사시사 | 21. 09 | 만흥 |
| | | | | 14. 예비 | 어부사시사 |
| | | | | 12. 06 | 견회요 |
| | | | | 07. 09 | 만흥 |
| | | | | 05. 06 | 어부사시사 |
| | | | | 03. 모의 | 만흥 |
| | | | | 00. 수능 | 어부사시사 |
| | | | | 95. 수능 | 오우가 |
| | | | | A+ | ☞ |
| A+ | ★ ★ | 작자 미상 | 시집살이 노래 | 14. 06 | 시집살이 노래 |
| | | | | 03. 수능 | 시집살이 노래 |
| A | ☞ | 정몽주 | 홍무 정사년 일본에 사신으로 가서 지음 | | |
| A | ☞ | 김상용 | 훈계자손가 | | |
| A | ☞ | 작자 미상 | 제비가 | | |
| A | ☞ | 작자 미상 | 오륜가 | | |
| A | ★ | 작자 미상 | 서경별곡 | 19. 06 | 서경별곡 |
| A | ☞ | 신현조 | 별의 줄 잡은 것을 쓰고~ | | |
| A | ★ ★ | 허난설헌 | 기녀반 | 22. 09 | 규원가 |
| | | | | 01. 수능 | 규원가 |
| B+ | ☞ | 작자 미상 | 밭 매는 소리 | | |
| B+ | ☞ | 김창협 | 착빙행 | | |
| B+ | ☞ | 이광사 | 늪은 소의 탄식 | | |
| B | ☞ | 충담사 | 찬기파랑가 | | |
| B | ☞ | 이양연 | 반월 | | |
| B+ | ☞ | 작자 미상 | 사모곡 | | |



| | | | | | |
|----|---|----------|-----------------------|--|----------|
| B+ | ☁ | 문충 | 오관산 | | |
| B | ☁ | 이달 | 불일암 인운 스님에게 | | |
| A+ | ※ | 김천택 | 백구야 놀라지 마라~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 백초를 다 심어도~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 개를 여남은이나 기르되~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 앞 못에 든 고기들아~ | | |
| A+ | ※ | 이존오 | 구름이 무심탄 말아~ | | |
| A+ | ※ | 성훈 | 말 없는 청산이오~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 대천 바다 한가운데~ | | |
| A+ | ※ | 서경덕 | 마음이 어린 후이니~ | | |
| A+ | ※ | 김영 | 연 심어 실을 뽑아~ | | |
| A+ | ※ | 김수장 | 서방님 병들어 두고 쓸 것 없어~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 마음이 지척이면~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 가슴에 구멍을 동시렇게 뚫고~ | | |
| A+ | ※ | 작자 미상 | 삼가 뜻하는 바를 아뢰오니~ | | |
| | | | | 시조의 경우, 모든 작품 출제 0순위! A+ !! 시조의 경우, 모든 작품 출제 0순위! A+ !! | |
| | | | | 24. 09 | 성산별곡 |
| | | | | 21 수능 | 사미인곡 |
| | | | | 16 수능 B | 어와 동량재를~ |
| | | | | 15 수능 B | 관동별곡 |
| | | | | 13 수능 | 성산별곡 |
| | | | | 06 수능 | 속미인곡 |
| | | | | 02 수능 | 장진주사 |
| | | | | 99 수능 | 관동별곡 |
| | | | | 98 수능 | 사미인곡 |
| | | | | 21. 06 | 관동별곡 |
| | | | | 15. 09B | 속미인곡 |
| | | | | 13. 06 | 사미인곡 |
| | | | | 10. 06 | 관동별곡 |
| | | | | 06. 09 | 사미인곡 |
| | | | | 05. 09 | 성산별곡 |
| | | | | 04. 06 | 속미인곡 |
| | | | | 25. 06 | 우부가 |
| | | | | 25. 09 | 호아곡 |

<현대소설>

| 중요도 | 작가 이름 | 작품명 | 기출 작품 |
|-----|-----------------------|-----|------------------|
| A++ | ★ ★ ★ ★ ★ | 염상섭 | 만세전 |
| A++ | ★ | 김소진 | 갈매나무를 찾아서 |
| A++ | ★ ★ ★ ★ ★ | 채만식 | 명일 |
| A++ | ★ | 황순원 | 곡예사 목님이 마을의 개 |
| A++ | ★ ★ ★ | 김유정 | 만무방 |
| A++ | ★ ★ | 김정한 | 모래톱 이야기 |
| A++ | ☁ | 박영준 | 모범 경작생 |
| A++ | ★ ★ | 김승옥 | 서울 1964년 겨울 |
| A+ | ★ ★ ★ ★ ★ | 이태준 | 해방 전후 |
| A+ | ★ ★ ★ | 이문구 | 장곡리 고욤나무 |
| A | ☁ | 최인호 | 모범 동화 |
| A | ★ ★ | 박완서 | 해산 바가지 |
| A | ☁ | 안수길 | 제3인간형 |
| A | ★ ★ | 이범선 | 고장 난 문 |
| B+ | ★ ★ | 김원일 | 마당 깊은 집 |



| | | | | | |
|----|------------------|-----|---------------------------------|---------|------------------------|
| B+ | ★ ☆ | 최일남 | 서울 사람들 | 16. 06B | 흐르는 북 |
| | | | | 08. 수능 | 흐르는 북 |
| B+ | ☞ | 선우휘 | 단독 강화 | | |
| B+ | ☞ | 강경애 | 소금 | | |
| B | ☞ | 최윤 | 속삭임, 속삭임 | | |
| B | ☞ | 송기숙 | 개는 왜 짖는가 | | |
| ♪ | ★ ☆ | 양귀자 | 비 오는 날이면 가리봉동에 가야 한다 | 24. 09 | 원미동 시인 |
| | | | | 19. 06 | 한계령 |
| ♪ | ★ ☆ | 임철우 | 아버지의 땅 | 25. 06 | 아버지의 땅 |
| | | | | 18. 09 | 눈이 오면 |
| | | | | 11. 06 | 눈이 오면 |
| ♪ | ★ ★ ★ ★ | 윤흥길 | 날개 또는 수갑 (수특) 빙청과 심홍 (수완) | 25. 09 | 날개 또는 수갑 |
| | | | | 22. 수능 | 매우 잘생긴 우산 하나 |
| | | | | 16. 수능B | 아홉 켄레의 구두로 남은 사내 |
| | | | | 10. 수능 | 장마 |
| | | | | 01. 수능 | 장마 |

<고전소설>

| 중요도 | 작가 이름 | 작품명 | 기출 작품 | | |
|-----|------------------|----------|-------------------|---------|----------------|
| A++ | ★ ☆ | 남영로 | 옥루몽 | 14. 수능B | 옥루몽 |
| | | | | 10. 09 | 옥루몽 |
| A++ | ★ ★ ☆ ☆ | 김시습 | 만복사저포기 | 22. 06 | 유객 |
| | | | | 17. 09 | 이생규장전 |
| | | | | 10. 수능 | 만복사저포기 |
| | | | | 01. 수능 | 이생규장전 |
| A++ | ★ | 작자 미상 | 유씨삼대록 | 20. 수능 | 유씨삼대록 |
| A++ | ☞ | 권필 | 위경천전 | | |
| A++ | ☞ | 윤계선 | 달천몽유록 | | |
| A++ | ☞ | 이정작 | 옥린몽 | | |
| A++ | ☞ | 작자 미상 | 정을선전 | | |
| A++ | ☆ | 작자 미상 | 서대주전 | 06. 06 | 서동지전 |
| A+ | ☆ | 작자 미상 | 낙성비룡 | 11. 06 | 낙성비룡 |
| A+ | ★ ☆ ☆ | 작자 미상 | 조웅전 | 20. 06 | 조웅전 |
| | | | | 14. 06B | 조웅전 |
| | | | | 09. 06 | 조웅전 |
| A+ | ☞ | 작자 미상 | 오유란전 | | |
| A+ | ☞ | 작자 미상 | 설홍전 | | |
| A | ☞ | 작자 미상 | 춘매전 | | |
| B+ | ☞ | 작자 미상 | 삼선기 | | |
| B+ | ☞ | 이기발 | 송경운전 | | |
| B | ☞ | 임제 | 수성지 | | |
| B | ☞ | 임방 | 눈을 쓸며 옥소선을 엿보다 | | |
| B | ★ ☆ ☆ | 작자 미상 | 흥부전 | 15. 06A | 흥부전 |
| | | | | 14. 예비B | 흥부전 |
| | | | | 94. 1차 | 흥부전 |
| C | ☞ | 작자 미상 | 천자를 이긴 아이 | | |
| C | ☞ | 작자 미상 | 종놈이 상전을 속이다 | | |
| ♪ | ☞ | 작자 미상 | 이대봉전 | | |
| ♪ | ★ ★ ☆ ☆ | 작자 미상 | 춘향전 | 18. 09 | 춘향이별가 / 춘향전 |
| | | | | 13. 09 | 열녀춘향수절가 |
| | | | | 99. 수능 | 춘향가 |
| | | | | 95. 수능 | 춘향가 |



<극/수필>

| 중요도 | 작가 이름 | 작품명 | 기출 작품 | | |
|-----|-------|--------------------|----------------|---------|--------------------|
| A++ | ★☆☆☆ | 이청준 | 아름다운 흉터 | 20. 09 | 자서전들 쓰십니다 |
| | | | | 14. 수능B | 소문의 벽 |
| | | | | 10. 09 | 잔인한 도시 |
| | | | | 06. 06 | 병신과 머저리 |
| A++ | ★☆☆☆ | 이강백 | 북어 대가리 | 17. 수능 | 느낌, 극락같은 |
| | | | | 16. 06 | 결혼 |
| | | | | 09. 09 | 파수꾼 |
| A++ | ☆☆☆☆ | 이근삼 | 국물 있습니다 | 14. 09 | 원고지 |
| | | | | 06. 09 | 원고지 |
| A++ | ☆☆☆☆ | 황석영 원작, 김석만 오인두 각색 | 한씨 연대기 | 13. 06 | 가객 |
| | | | | 08. 06 | 한씨 연대기 |
| | | | | 03. 06 | 삼포 가는 길 |
| A++ | ★☆☆☆ | 조위 | 규정기 | 19. 06 | 만분가 |
| | | | | 15. 09B | 만분가 |
| | | | | 07. 수능 | 만분가 |
| A++ | ★☆☆☆ | 천승세 | 만선 | 08. 수능 | 만선 |
| A++ | ★☆☆☆ | 함세덕 | 무의도 기행 | 12. 수능 | 산허구리 |
| | | | | 10. 09 | 동승 |
| A++ | ★☆☆☆ | 이태준 | 낙화의 적막 | 15. 수능A | 파초 |
| | | | | 12. 수능 | 돌다리 |
| | | | | 07. 09 | 복덕방 |
| | | | | 05. 09 | 화단 |
| A+ | ★☆☆☆ | 이옥 | 유광역전 | 22. 수능 | 담초 |
| | | | | 11. 06 | 어부 |
| | | | | 04. 수능 | 심생전 |
| A+ | ★☆☆☆ | 최순우 | 연경당에서 | 00. 수능 | 무량수전 배흘림기둥에 기대어 서서 |
| A+ | ★☆☆☆ | 최인훈 | 어디서 무엇이 되어 만나랴 | 23. 09 | 크리스마스 캐럴5 |
| | | | | 14. 09B | 광장 |
| | | | | 11. 09 | 어디서 무엇이 되어 만나랴 |
| | | | | 06. 수능 | 광장 |
| | | | | 03. 수능 | 둥둥 낙랑동 |
| | | | | 03. 06 | 광장 |
| | | | | 94. 수능 | 광장 |
| A | ★☆☆☆ | 김용준 | 계 | 22. 06 | 조어삼매 |
| | | | | 15. 수능B | 강희자전과 감투 |
| | | | | 13. 09 | 조어삼매 |
| | | | | 04. 수능 | 계 |

| | | | | | |
|----|------|----------|-----------------|----------|---------------|
| A | ☆☆☆ | 윤오영 | 참새 | 14. 06 | 봄 |
| | | | | 06. 06 | 쓰고 싶고 읽고 싶은 글 |
| A | ★☆☆ | 유몽인 | 노비 반석평 | 97. 수능 | 어우야담 |
| A | ☆☆☆☆ | 정비석 | 산정무한 | | |
| B+ | ☆☆☆☆ | 강은교 | 다락 | | |
| B+ | ★☆☆☆ | 오영진 | 살아 있는 이중생 각하 | 01. 수능 | 살아있는 이중생 각하 |
| B | ☆☆☆☆ | 장진 | 웰컴 투 동막골 | | |
| B | ☆☆☆☆ | 유경환 | 두물머리 | | |
| B | ☆☆☆☆ | 정민 | 그림과 시 | | |
| B | ☆☆☆☆ | 윤조병 | 농토 | | |
| B | ☆☆☆☆ | 목성균 | 명태에 관한 추억 | | |
| C | ☆☆☆☆ | 심노송 | 아내의 무덤에 나무를 심으며 | | |
| C | ☆☆☆☆ | 정여울 | 그때 알았더라면 좋았을 것들 | | |
| C | ☆☆☆☆ | 송혜진, 박흥식 | 인어 공주 | | |
| C | ☆☆☆☆ | 김영현 | 서동요 | 12. 06 | 대장금 |
| ♪ | ★☆☆☆ | 백석 | 마포 | 23. 09 | 편지 |
| | | | | 22. 수능예시 | 수라 |
| | | | | 14. 06B | 팔원-서행시초3 |
| | | | | 11. 09 | 적막강산 |
| | | | | 09. 06 | 여승 |
| | | | | 04. 수능 | 고향 |
| | | | | 04. 09 | 흰 바람벽이 있어 |